



XVII SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS

“Memoria y Olvido en el Mundo Antiguo”

Bahía Blanca, 25 al 28 de septiembre de 2002.

Organizado por el Centro de Estudios de Filología Clásica, Antigua y Medieval, del Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca.

Presidente: Dr. Rubén Florio

Secretaria: Prof. María del Carmen Cabrero.

El *XVII Simposio Nacional de Estudios Clásicos* se llevó a cabo en un momento de grave convulsión social del país, a tal punto, que algunos miembros de la comisión organizadora consideraron la posibilidad de suspenderlo. El profesor Daniel Torres recordó, entonces, que *L'Année Philologique* no había interrumpido su publicación ni siquiera durante la segunda guerra mundial. Su intervención y el apoyo de, entre otros, quien sería su presidente, fueron decisivos para que se decidiera realizar la reunión, que resultó un éxito de proporciones gracias al espíritu ineludible de los organizadores, de las autoridades, de los asistentes, de alumnos del Departamento de Humanidades y colaboraciones de entidades diversas.

El Simposio contó con el auspicio de varias instituciones, científicas, culturales y comerciales: Universidad Nacional del Sur, Conicet, Consulado de España en Bahía Blanca, por intermedio de su cónsul, Lic. Ángel Cappa, Unión Latina, Centro Michels, Consorcio de Gestión del Puerto de Bahía Blanca y Escuela de Hotelería de Bahía Blanca, las tres radios locales: Radio Nacional (filial Bahía Blanca), LU2 y LU3, y el diario de la ciudad: La Nueva Provincia. Los cursos estuvieron a cargo de los Drs. José Martínez Gázquez (Universitat Autònoma de Barcelona), Dulce Estefanía Álvarez (Universidad de Santiago de Compostela), Paola Vianello (Universidad Nacional Autónoma de México). El Dr. David Konstan (Brown University) impartió la conferencia inaugural por el sistema de video-conferencia, la primera de este tipo en reuniones de la AADEC. También impartieron conferencias los Drs. Jacyntho Lins Brandão (Universidade Federal de Minas Gerais), Esther Paglialunga (Universidad de los Andes) y José Antonio Alves Torrano (Universidade de São Paulo).

El Simposio se desarrolló con total normalidad e inesperada afluencia de asistentes de distintos lugares del país y de escuelas de Bahía Blanca y la zona, profesores y



alumnos, que colmaron las instalaciones de la sede de la Universidad Nacional del Sur, al punto de que, a veces, se debió cambiar de sala, porque la prefijada resultaba pequeña para la cantidad de personas inscriptas; así sucedió con el curso de José Martínez Gázquez, sobre inscripciones latinas cristianas, que debió ser reasignado al Aula Magna.

En la segunda jornada del Simposio, la Dra. Alba Romano y los Profs. Gustavo Veneciano y Guadalupe Erro presentaron la revista *Ordia Prima*, de la Facultad de Filosofía y Letras y la Escuela de Letras de la Universidad Nacional de Córdoba. Hubo un espectáculo musical de tango y un encuentro lúdico, gastronómico musical, en el Museo del Puerto, bajo el título *Flos gustationis et epiphania*. La cena de camaradería desbordó casi las instalaciones del amplio comedor del Hotel Italia, con una concurrencia entusiasta que deseaba prolongar el diálogo y buen espíritu reinantes a lo largo de los cuatro días.

Durante el transcurso del simposio se leyeron 177 ponencias, cuyos temas se encuentran en un libro de resúmenes; las Actas fueron publicadas en CD Rom y registran un total de 115 trabajos, pues solo se aceptaron los aprobados por arbitraje de pares. En el CD también se encuentran las cuatro conferencias impartidas y los discursos de apertura y cierre del Simposio de su presidente y director del Centro de Filología Clásica, Antigua y Medieval, del Departamento de Humanidades, Dr. Rubén Florio, de la directora del Departamento de Humanidades, Dra. Susana Scabuzzo y del presidente de la AADEC, Prof. Darío Maiorana.

Dr. Rubén Florio