



SEMBLANZA DE ALFREDO J. SCHROEDER (1921-2002)

Alfredo Juan Schroeder nació en el seno de una numerosa familia en diciembre de 1921 y falleció en agosto de 2002. Su niñez y su juventud transcurrieron en la Entre Ríos natal, en las colonias alemanas a las que habían llegado sus antepasados, en las cercanías del Paraná, por el que tanta atracción sentía. Cursó sus estudios primarios en la aldea natal y luego continuó su formación en el Seminario de Paraná. Lo dejó para dirigirse a Buenos Aires, donde concluyó sus estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, al mismo tiempo que trabajaba en el Banco Central de la República Argentina. Egresó de la Facultad de Filosofía y Letras en 1948 con el título de Profesor de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial en Letras.

Desarrolló una amplia actividad docente, en la que se inició en 1947, aún estudiante, como Ayudante de Trabajos Prácticos de Latín y Griego en la Facultad en la que cursaba sus estudios. Se desempeñó en numerosos Colegios, entre ellos el Colegio Nacional de Buenos Aires, Institutos terciarios y en diversas Universidades. En la Universidad de Buenos Aires culminó su carrera docente como Profesor Titular Regular con dedicación exclusiva, institución que lo habría de honrar al final de su carrera, como reconocimiento a su labor de tantos años, con el nombramiento de Profesor Consulto. En la Universidad Nacional de La Plata fue Adjunto interino, luego Adjunto ordinario y finalmente, Profesor Titular interino. Los estudiantes de la Pontificia Universidad Católica "Santa María de los Buenos Aires", de la que fue profesor fundador, siguieron sus cursos como Profesor Ad-junto, Protitular y Titular Ordinario, y en la Universidad de Morón fue Profesor Titular por concurso, siempre en cátedras de Lengua y Literatura Latinas.

Su interés por la marcha de las instituciones de las que formaba parte lo llevó a desempeñar diversas funciones de gestión, ya como consejero académico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Católica Argentina, ya como Director del Instituto de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Morón y Director del Instituto de Estudios Grecolatinos de la Universidad Católica Argentina.

Su mayor compromiso, claro está, estuvo dirigido a las tareas académicas. Fue director de la Revista Stylos, publicación de la Universidad Católica Argentina, jurado en concursos docentes y de tesis

miembro de la Comisión Asesora de Filología, Lingüística y Literatura del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas en diversos períodos.

En su continua labor en pro de los estudios clásicos como socio fundador de la Asociación Argentina de Estudios Clásicos, de la que luego fuera presidente y que lo nombró presidente honorario, participó activamente en las diversas actividades y los Simposios organizados por ella y por otras Instituciones nacionales y extranjeras.

Desarrolló una amplia y profunda labor de investigación que cobró forma en las numerosas ponencias presentadas en reuniones científicas de la especialidad en el país y en el exterior y en sus numerosas publicaciones, así como en los seminarios y cursos de especialización dictados y en las conferencias pronunciadas. De su producción queremos destacar "Floro, un olvidado maestro de retórica de la España romana" publicada en *Cuadernos de Historia de España* (Buenos Aires, 1970), única traducción castellana del *Vergilius orator an poeta*; "Versos latinos de Juan Cruz Varela". *Revista de la Facultad de Filosofía y Letras* (Morón, 1970); edición del texto conservado en un manuscrito inédito de la Biblioteca del Congreso, con traducción y comentario; la edición bilingüe anotada del libro I de las *Metamorfosis* de Ovidio (1980); *En torno de la muerte. Florilegio latino* (edición bilingüe anotada; 1981); *Breve Historia de la Literatura Latina* (en colaboración con A. J. Vaccaro; Buenos Aires, 1990) y la edición del *Ovidio* de Minucio Félix (en prensa). Recordaba Alfredo Schroeder con especial satisfacción su participación como invitado de honor en el Simposio Internacional con motivo del bimilenario del nacimiento de Lucio Anneo Séneca en su Córdoba natal; allí presentó una ponencia sobre las fuentes literarias y no literarias del escritor cordobés. Tampoco falta en su producción escrita material para la enseñanza de la lengua latina, como lo muestran las ediciones de *Textos de autores latinos* o su *Sintaxis Latina*.

La vida lo premió con satisfacciones y le causó grandes dolores, que supo soportar con entereza. Alfredo Schroeder permanece en el recuerdo de sus alumnos, muchos de los cuales se convirtieron en sus discípulos, no sólo por su capacidad docente, sino, y especialmente, por las grandes virtudes que lo adornaban. Lo recordarán como un hombre íntegro, honesto, humilde, de inmensa bondad y que supo, como ningún otro, respetar a los demás.

RODOLFO P. BUZÓN