

SUMARIO

<i>DOS PSICOLOGIAS, por Jaime Bernstein</i>	5
<i>CIENCIAS DE LA SOCIEDAD Y SOCIEDADES EN RAPIDA TRANSFORMACION, por Sergio Bagú</i>	53
<i>APORTE PARA UNA DISCUSION METODOLOGICA EN EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE AMERICA LATINA, por Alberto J. Pla</i>	63
<i>PARA UN BALANCE DE LA SITUACION ACTUAL DE LOS ESTUDIOS DE HISTORIA ECONOMICA ARGENTINA, por Tulio Halperin Donghi</i>	79
<i>ESTUDIO SOBRE LA DEMOGRAFIA HISTORICA DEL VALLE DE SANTA MARIA, por Nicolás Sánchez Albornoz</i>	93
<i>BREVE VISION Y COMENTARIO DE LA ARQUEOLOGIA DEL NOROESTE ARGENTINO, por Pedro Krapovickas</i>	107
<i>LAS VALORACIONES IDEOLOGICAS EN LA CIENCIA SOCIAL, por D. E. Wagner</i>	139
<i>UBICACION DE DIOS EN LA FILOSOFIA DEL SIGLO XX, por Angel J. Cappelletti</i>	165

TEMAS BIBLIOTECARIOS

<i>EL ORIGEN DE LA DOCUMENTACION, por Bruno Balbis</i>	225
<i>CURSO REGIONAL DE ORIENTACION A LA DOCUMENTACION CIENTIFICA Y TECNICA, por N. Yvis Kossi Etchelouz</i> ..	237

TEMAS DE PEDAGOGIA

<i>LA ASAMBLEA MUNDIAL DE EDUCACION</i>	255
---	-----

AUTORES Y CRITICOS

<i>SOBRE BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS, por Germán García</i>	361
--	-----

HOMENAJE

<i>EZEQUIEL MARTINEZ ESTRADA, por G. G.</i>	371
---	-----

BIBLIOGRAFIA

Reseñas críticas:

ENQUÊTE SUR LE NIVEAU DE VIE DES POPULATIONS RURALES CONSTANTINOISES DE LA CONQUÊTE JUSQ' EN 1919, de André Nouschi, por Nicolás Sánchez Albornoz; UNE CROISSANCE: LA BASSE PROVENCE RURALE, de René Baehrel, por Sílcora Bearzotti; AMERIQUE LATINE. STRUCTURES SOCIALES ET INSTITUTIONS POLITIQUES, de Jacques Lambert, por Nidia Areces; EL SISTEMA POLITICO ARGENTINO Y LA CLASE OBRERA, de Torcuato S. Di Tella, por Elida Sonzogni; NARRADORES DE ESTA AMERICA, de Emir Rodríguez Monegal, por Emma Vaccaro; LA ESTRUCTURA DE LA OBRA LITERARIA, de Félix Martínez Bonati, por Rosa Boldori; INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE, de Arnold Hauser, por Norma B. Desinano; FRAGMENTOS DE LEUCIPO Y DEMOCRITO, trad. de Juan Martínez Ruiz; LA BRUJERIA, de Geofrey Parrinder; INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA FILOSOFIA, de León Kuperfeld; LA ESCLAVITUD EN HISPANOAMERICA, de Rolando Mellafe; y EL FILO DEL FUTURO, de Howard Fast, por Angel J. Cappelletti; EL ANDAMIO, de Emma Barandeguy; y HAZ LO QUE TE DIGO, de Roger Cousinet, por Marta Elena Samatín; LA OBRA POETICA DE FRANCISCO LUIS BERNARDEZ, de Angélica B. Lacunza, por Julieta Quebleen; ORIGENES DE LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA, de José Gaos; y CORIOLANO ALBERINI, de Diego Prá, por Celia Ortiz de Montoya; EL VUELO DEL KAKUY, de Rosario Beltrán Núñez, por Edgardo Pesante; ANTOLOGIA DE BOEYO Y FLORIDA, selec. de Adolfo Prieto; SOMBRAS EN EL SOL, de Golde Gutman Krimer; LA LITERATURA DE LA INDEPENDENCIA HISPANO-AMERICANA, de Emilio Carilla; y PROSA Y POESIA DE GUIDO SPANO, selec. de Fermín Estrella Gutiérrez, por Iris Estela Longo; DEL GOBIERNO DE LOS PRINCPES, de Santo Tomás de Aquino; y QUE ES LA ONTOLOGIA, de Juan Adolfo Vázquez, por Manuel de Rivacoba y Rivacoba; PINTURAS DEL LITORAL, de Rosa María Ravera, por E. R. S.

RESEÑAS INFORMATIVAS

NOTAS Y NOTICIAS SOBRE ASPECTOS DE LA CULTURA

DE NUESTRO CANJE

REGISTRO DE REVISTAS — LIBROS — OPUSCULOS E IMPRESOS MENORES — REVISTAS NACIONALES — REVISTAS EXTRANJERAS.