

SUMARIO

Sarmiento, Civilizador, por <i>Juan Antonio Solari</i>	9
Ciencia y Metafísica en la Teoría de la Gestalt, por <i>Oscar Nudler</i>	37
La Antropología Social en la Argentina, por <i>Susana Petruzzi</i>	49
Shakespeare: Sueño de una Noche de Verdad y Fantasía, por <i>Bernardo Ezequiel Korembli</i>	65
Humanización del Proceso, por <i>Santiago Sentís Melendo</i>	81
Carlos P. Ripamonte, por <i>Narciso Márquez</i>	101
De la Sabiduría, por <i>Jaime Barylko</i>	117
Bipolaridad: Leit Motiv Bergsoniano, por <i>Judith G. García Caffarena</i>	127
Petrarca, Humanista y Restaurador, por <i>Furio Lilli</i>	139
Civilización y Conquista, por <i>Diego R. Oxley</i>	155
Mayo: Literatura y Realidad, por <i>Rodolfo A. Borello</i>	175
Eduardo Wilde desde Bruselas, la ciudad donde se extinguió su existencia, por <i>César Tiempo</i>	207
Situación del Autor Teatral en la Argentina, por <i>Edgardo A. Pesante</i>	217
La Bandera de Ayohuma, por <i>Augusto Fernández Díaz</i>	239

TEMAS BIBLIOTECARIOS

- ¿Qué es la Documentación?, por *Herbert Coblans* 259

TEMAS DE PEDAGOGÍA

- Una Técnica Capaz de Dinamizar el Trabajo de Seminario:
El Fichado, por *Ovide Menin* 273
- III Reunión de Facultades y Escuelas de Economía de América
Latina 289

AUTORES Y CRÍTICOS

- Teoría y Práctica de la Universidad, por *Domingo Buonocore* 303

HOMENAJE

- Eduardo B. Carlos, por *Santiago Sentís Melendo* 311

CRÓNICA UNIVERSITARIA

Sobre la situación en Santo Domingo, dio una declaración la Universidad. Nota del Rectorado a las autoridades de la Universidad de Buenos Aires. Dictamen del Consejo Superior relacionado con la creación de la Universidad de Entre Ríos. Nuestra Universidad y la lucha de los estudiantes españoles. Será estudiada la creación de una Escuela de Agronomía. La Universidad Nacional del Litoral y la Paz Mundial.

BIBLIOGRAFÍA

RESEÑAS CRÍTICAS:

Cuatro estudios de Literatura Comparada, de María Teresa Maiorana; *El Laberinto de la apariencia*, de Edgardo Cozarinsky, y *Donde el tiempo es árbol*, de

Carlos Alberto Alvarez, por Iris Estela Longo; *Baltasar Gracián*, de Arturo del Hoyo; *Berdiaeff*, de J. Chaix-Ruy; *La Filosofía Medieval*, de C. Copleston; *Naturaleza humana y conducta*, de John Dewey; *Hegel y el hegelianismo*, de René Serreau, y *La imagen del Mundo en los antropólogos*, de Dick Edgar Ibarra, por Angel J. Cappelletti; *La Inmigración en la literatura argentina, 1810-1910*, de Gladys S. Onega, por L. Gudiño Kramer; *La vida religiosa en el antiguo Egipto*, de J. Sainte Fare Garnot, por C. C.; *Krausismo y Derecho*, de Manuel de Rivacoba y Rivacoba, por Mariano Jiménez Huerta; *Lardizábal, un penalista ilustrado*, de Manuel de Rivacoba y Rivacoba, por Carlos Creus; *Derecho, Libertad y Justicia*, de Francisco Blasco y Fernández de Moreda, y *Mitología griega*, de Georges Méautis, por Adela Beatriz Rey; *El ensayo español del siglo XVI al XX*, de Donald W. Bléznick, y *Emilia Pardo Bazán. Su vida y sus obras*, de Robert E. Osborne, por Emilia de Zuleta; *La vocación*, de Aristóbulo Echegaray, y *Televisión y Enseñanza*, de Henry R. Cassirer, por Marta Elena Samatan; *El pequeño hombre y su destino*, de Horacio R. Thedy, por L. R. A.; *Batalla de la Laguna Larga (Oncativo)*, de Efrain U. Bischoff, por José M. Massini Ezcurrea. *Teorías y banqueros*, de Barrows Dunhan, por Dante Osvaldo Polimeni; *El encuentro*, de Julieta Quebleen, por Sonia Leonhardt; *Curso de Derecho Procesal Penal*, de Carlos Viada López-Puigcerver, y *Tre studi sulle prove penali*, de Franco Cordero, por Santiago Sentis Melendo; *Líbero Badii*, de Bernardo Graiver, por Julio Nicolás de Vedia; *Georg F. Nicolai*, de Eugen Relgis, por Cristóbal del Campo; *Línea de Fuego*, de Syria Poletti, por Norma Pérez Martín; *Servidumbre y liberación*, de J. M. Velazco Ibarra; *Don Segundo Sombra*, de Aristóbulo Echegaray, e *Historia del teatro mundial*, de Allardyce Nicoll, por E. R. S.; *Desarrollo de la industria editorial argentina*, de Eustasio Antonio García; *Los encantadores de serpientes (Mundo y submundo del libro)*, de Arturo Peña Lillo, y *Las publicaciones periódicas*, de Nadia Levi, por D. B.; *Antología humorística del refranero*, de Luis Di Filippo, y *Alfredo D. Calcagno, pasión educadora, valor cívico*, de José María Lunazzi, por A. F. L.

RESEÑAS INFORMATIVAS

NOTAS Y NOTICIAS SOBRE ASPECTOS DE LA CULTURA

DE NUESTRO CANJE

Registro de revistas. Libros. Opúsculos e impresos menores. Revistas nacionales. Revistas extranjeras.

