

**NOTAS Y NOTICIAS SOBRE ASPECTOS  
DE LA CULTURA**



**CREACION DE LA HISPANIC SOCIETY.** En Chicago (Estados Unidos) se ha creado la Hispanic Society, integrada por un grupo de españoles, hispanoamericanos y norteamericanos, con el fin de promover la cultura hispánica. Entre los proyectos inmediatos, figura la creación de una biblioteca especializada.

**BIENAL DE ARTE UNIVERSITARIO.** En Ibiza (Baleares) se inauguró en el mes de octubre la II Bienal de Arte Universitario con la participación de estudiantes de Argentina, Chile, Francia, Grecia, Italia, México, Panamá, Portugal, Uruguay, Venezuela, Bolivia, Brasil y España, representados a través de más de trescientas obras. El Gran Premio lo obtuvo el español Lozano Bartolozzi.

**ESCRITORES SANTAFESINOS PREMIADOS.** En los concursos organizados por la Dirección General de Cultura de la Provincia de Santa Fe, correspondientes al año en curso, fueron acordados a los escritores Diego R. Oxley y Jorge Vázquez Rossi, colaboradores de *Universidad*, los primeros premios en las secciones Cuentos y Periodismo, respectivamente.

**PROYECTO DE LEY UNIVERSITARIA EN ESPAÑA.** Con motivo de la apertura del curso académico en la Universidad de Granada, el ministro de Educación y Ciencia de España, profesor Lora Tamayo, informó sobre el estado del proyecto de la nueva ley de Bases de la Universidad española. Los principios esenciales son: libre iniciativa en

la creación de universidades, autogobierno con estatutos propios, régimen económico independiente y selección y formación del alumnado a través de colegios mayores y enseñanzas complementarias.

**PERIODISMO CIENTIFICO.** Del 15 al 19 de noviembre se realizó en Buenos Aires una mesa redonda sobre periodismo científico, organizada por la Unión Panamericana. Participaron de la misma periodistas de varios países latinoamericanos e investigadores de nuestro país y España. Se trataron los siguientes temas: a) Ciencia y progreso. Aspectos salientes de la investigación científica en la Argentina; b) Técnicas de divulgación de la ciencia a través de los medios de información para el gran público.

**DOCTOR RAFAEL BIELSA.** El 16 de octubre dejó de existir en Rosario el doctor Rafael Bielsa, destacada personalidad íntimamente ligada a nuestra Universidad, cuyo claustro de profesores integró desde su creación. Perteneció a los cuerpos docentes de las Facultades de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas y de Ciencias Jurídicas y Sociales, habiendo ejercido asimismo el Decanato de la primera de las citadas casas de estudio e integrado el H. Consejo Superior de la Universidad. Una de las primeras figuras nacionales en Derecho Administrativo, publicó importantes obras, algunas de las cuales merecieron distinciones académicas.

**DISERTACION DEL PROFESOR TOYNBEE.** En la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias del Hombre de nuestra Universidad, disertó el 5 de octubre el profesor Arnold J. Toynbee. Invitado especialmente por nuestra casa de estudios, que lo declaró huésped oficial, el profesor Toynbee fue presentado por el Rector, doctor Manuel de Juana. Desarrolló el tema *Para qué estudiamos historia*.

**SALUD MENTAL Y ASISTENCIA PSIQUIATRICA.** Entre los días 8 y 11 de diciembre se llevó a cabo en Mar del Plata la X Conferencia Argentina de Salud Mental y Asistencia Psiquiátrica. En el curso de las deliberaciones se señalaron como imprescindibles la solución de los siguientes problemas, entre otros: 1) Necesidad de definir la tarea del

## NOTAS Y NOTICIAS

trabajador social y del psicólogo, como así también definir la psicoterapia, desde el punto de vista de la posesión de una semántica común entre psicólogos y psiquiatras; 2) Necesidad de interacción interdisciplinaria (médico, psicólogo, asistente social) en la comunidad hospitalaria; 3) Adiestramiento de equipos especializados en las distintas instituciones en que vive el hombre (familia, escuela, etc.); 4) Investigar, estudiar y promover: las técnicas psicoterapéuticas adecuadas a la prestación de servicios propios de un hospital general y las tareas de acción comunitaria a partir de instituciones hospitalarias para ampliar el aporte preventivo y terapéutico. Asistieron a la Conferencia, becados por concurso por la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias del Hombre de nuestra Universidad, las señoritas Norma Rubín, Rosa T. Villa y el señor Juan C. Carena.

**PRIMERA JORNADA DE MUESTREO DEL LITORAL.** Del 23 al 25 de noviembre se llevó a cabo en la Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas de nuestra Universidad, la "Primera Jornada de Muestreo del Litoral", de la que participaron delegados de diversas instituciones del país. Por la Facultad patrocinante actuaron como representantes: doctora Clotilde A. Bula, contador Héctor J. Lazarini, estadístico René F. Pavón, contadora Ana Quagliani, contador Manuel Villaabrile, estadística María Esther Suárez, profesor Caude Pétard, y estadísticas Marta L. de Pétard y Angélica Pinazo.

**LA ESTADISTICA EN BIOLOGIA.** El 12 de diciembre pronunció una conferencia en la Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas el especialista estadounidense en genética, profesor Jay Lush. El tema desarrollado fue "La estadística en biología".

**CURSO SOBRE LITERATURA GAUCHESCA.** En la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias del Hombre, de Rosario, se realizó durante los días 4, 5 y 7 de noviembre, un curso sobre "Literatura gauchesca". Participaron del mismo los profesores Julio Caillet Bois, Víctor Bouly y Juan Bautista Aguilar.

## NOTAS Y NOTICIAS

RAUL. M. ROSARIVO. En el mes de setiembre del corriente año se extinguió en Buenos Aires la vida laboriosa de Raúl M. Rosarivo, a quien *Universidad* lo contó entre sus colaboradores. La cultura múltiple que poseyó fue puesta al servicio de lo que constituyó su radical vocación: las artes gráficas. Lo denso y lo intenso de su obra se proyectó a través de los estudios más exigentes que tuvo el arte tipográfico en nuestro país. Rosarivo fue el creador de la ley estético-tipográfica contenida en el sistema métrico duodecimal que “deviene —decía él— por identidad numérica del punto y el cícero”. Con su muerte se apagó la existencia de un hombre que aquilató un alto dominio de la disciplina. Rosarivo —pintor, dibujante, tipógrafo, poeta, ensayista— tuvo el raro privilegio de ser, en todo, particular y único.