

EL PUEBLO UNIDO, ¿JAMÁS SERÁ VENCIDO?: ABORDAJE DE LA CRISIS ARGENTINA DE FINALES DEL 2001 A PARTIR DE LOS POSTULADOS DE JÜRGEN HABERMAS EN LA TEORÍA DE LA ACCIÓN COMUNICATIVA

Manuela Giménez Bautista

Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad Nacional del Litoral

Director: Esteban Kaipl

Área: Ciencias Sociales

Palabras clave: crisis-Estado-protesta

INTRODUCCIÓN

La crisis de diciembre del 2001 sacudió el país con una fuerza sin precedentes: niveles exorbitantes de pobreza, desigualdad, indigencia y desempleo azotaron la población argentina en un embate socioeconómico que arrasó con casi todo. Esta parcialidad refiere a la supervivencia de los lazos de integración social, que, infranqueables, se articularon a partir de mecanismos de defensa ensayados al calor de las calles, donde el reclamo por un mínimo nivel de subsistencia se transformó en el punto de encuentro de miles de desamparados, aún más enardecidos que el asfalto que caminaban sus piernas. La ausencia del aparato estatal volvía necesario el despliegue de redes de solidaridad que emparcharan aquellos vacíos de atención provocados por su inoperancia, pero, si algo nos despierta interés, es el hecho de que aún arrinconada en los límites de la deriva, la sociedad argentina, desgastada por las consecuencias de más de una década de políticas neoliberales, no llegó a quebrarse. De ahí que resulte oportuno analizar el despliegue de estas estrategias de subsistencia que impidieron el quiebre social a partir de los postulados teóricos del filósofo alemán Jürgen Habermas, en pos de dar cuenta porque la sociedad argentina no llegó a desintegrarse.

OBJETIVOS

Analizar, a través de una reconstrucción crítica del postulado de interpenetración de la integración sistémica con respecto a la integración social –presente en la Teoría de la Acción Comunicativa de J. Habermas–, las consecuencias de la crisis del 2001 en el nivel de los lazos sociales; a fin de articular lo pensado por el autor en términos teóricos, con lo sucedido en la praxis en tanto experiencia argentina.

Título del Proyecto: "Culturas políticas en escalas. La experiencia democrática entre lo nacional, subnacional y regional (siglos XX - XXI)"

Instrumento: CAI+D

Año convocatoria: 2020

Organismo financiador: UNL

Director: Bernardo Carrizo

METODOLOGÍA

- Descriptivo. Descripción, desde la visión analítica de diferentes disciplinas, de una pluralidad de componentes del fenómeno de penetración de la integración sistémica en los confines de la integración social.
- Hipotético-deductivo. A partir de la observación del fenómeno en cuestión, se planteará una hipótesis interpretativa relacionada con el caso de estudio propuesto que posteriormente será sometida a comparación por razonamientos lógicos de tipo deductivo.
- Analítico. Distinción de los elementos del fenómeno en cuestión y revisión de cada uno de ellos.

CONCLUSIONES

Tomando el marco teórico habermasiano se analizaron las consecuencias de la crisis del 2001 a partir de los fenómenos de implicación de la integración sistémica con respecto a la social. Aun si una primera aproximación podría pensar esta crisis como crisis sistémica con desintegración social, al ahondar en un análisis más profundo damos cuenta de que, efectivamente, lo que sucedió en la Argentina de principios de siglo fue una perturbación al sistema con pérdidas de legitimación y motivación que, aun teniendo efectos sobre el mundo de la vida, fueron incapaces de reducirlo a un nivel mínimo. La incapacidad de reducir esta esfera a la nada resultó del emplazamiento de redes de solidaridad, cooperación e igualdad que permitió el encuentro en las calles, escenario de la formación de redes de contención ensayadas ante la desidia institucional, donde el esfuerzo colectivo, el trabajo voluntario y no remunerado se articularon a través del despliegue de comedores comunitarios, asambleas populares, talleres de aprendizaje de oficios, por nombrar algunos de los centros desde los cuales se coordinaron los mecanismos cooperativos que no solo evitaron que la integración social quedara reducida al mínimo, sino que también aportaron a la recomposición del tejido social. Así es como las protestas, al convocar a las personas a un mismo lugar, las calles, lograron el emplazamiento de nuevas formas de organización popular que re-crearon o crearon redes sociales –los ciudadanos, huérfanos, abandonados por el Estado mínimo y las ineficaces políticas de los dirigentes, tomaron las riendas de la política entendiendo su capacidad para transformar y direccionar la realidad; de ahí que el presagio de desintegración que podría vaticinarse ante el caos quede obsoleto a partir de la resultante práctica de la organización.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- HABERMAS, J.** 1992. Teoría de la Acción Comunicativa. Tomo II. Editorial Taurus. Buenos Aires.
- HABERMAS, J.** 1999. Teoría de la Acción Comunicativa. Tomo I. Editorial Taurus. Buenos Aires.
- HABERMAS, J.** 1999. Problemas de legitimación en el capitalismo tardío. Ediciones Cátedra. Madrid.
- SCHUSTER, F.** et. al. 2002. La trama de la crisis: modos y formas de protesta social a partir de los acontecimientos de diciembre de 2001. Informes de Coyuntura N° 3. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Buenos Aires.
- SCHUSTER, F.** et. al. 2005. Tomar la palabra: estudios sobre la protesta social y acción colectiva en la Argentina contemporánea. Prometeo libros. Buenos Aires.
- SCRIBANO, A.; SCHUSTER, F.** 2001. Protesta social en la Argentina de 2001: entre la normalidad y la ruptura. Observatorio Social de América Latina N° 5. CLACSO. Buenos Aires.