



Encuentro
de JÓVENES
INVESTIGADORES

ARQUITECTURA HOSPITALARIA EN ARGENTINA (1973-2006) **Ruiz Moreno, María Eugenia**

Instituto de Teoría e Historia Urbano-Arquitectónica-INTHUAR-UNL

Director/a: Parera, Cecilia

Codirector/a: Müller, Luis.

Área: Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Palabras claves: Arquitectura, Estado, Hospitales.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se enmarca en un proyecto de investigación que aborda las obras de arquitectura e infraestructura pública proyectadas por el Estado en Argentina en la segunda mitad del siglo XX. En particular, se trabajará sobre la práctica de estrategias proyectuales en la construcción de hospitales estatales en el período 1973 a 2006, que se vinculan estrechamente con los factores del contexto social, económico, político, ideológico y cultural, entre otros. Por medio del relevamiento y procesamiento de fuentes y del análisis de la bibliografía se busca establecer en qué criterios influyen las características del contexto a la hora de proyectar y ejecutar los hospitales en el país. También se pretende reconocer características comunes que aporten al desarrollo de un marco teórico-disciplinar, sentando así las bases para futuros proyectos.

OBJETIVOS

- Ensayar nociones de procesos y métodos de la historia de la arquitectura en la temática a trabajar.
- Estudiar la arquitectura hospitalaria como caso significativo en la producción disciplinar.
- Relevar y realizar un fichaje de los casos más significativos del período expuesto.

METODOLOGÍA

Los estudios en el campo de la historia de la cultura y específicamente de la arquitectura y la historia urbana, se encuentran en permanente transformación, ya sea en sus intereses como en los instrumentos metodológicos que aplican. El proyecto en el cual se inscribe esta investigación se establece desde una orientación que evita los enfoques que vinculan la producción arquitectónica a los procesos sociopolíticos y económicos de un modo lineal y directo a modo de reflejo. De esta manera, busca instalarse desde otros puntos de vista que

Título del proyecto: ARQUITECTURA E INFRAESTRUCTURA DE ESTADO EN ARGENTINA, APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN (1962-2006)

Instrumento: CAI+D

Año convocatoria: 2020

Organismo financiador: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Director: Müller, Luis

Codirectora: Parera, Cecilia



intentan reformular esas relaciones otorgando mayor especificidad a los procesos que se dan internamente en el campo de la arquitectura. Es así que se pretende abordar el tema de la arquitectura hospitalaria en una relación dialéctica, sin perder de vista la especificidad del campo disciplinar.

Para el desarrollo de las actividades realizadas y su elaboración en torno de los objetivos trazados, se partió de la necesidad de despejar los aspectos teóricos que definen al objeto de estudio, para pasar a estudiar aquellos que se presentan de modo concreto en el tiempo y el espacio elegidos para investigar. El tipo de trabajo realizado se desarrolla por medio de un método de análisis mixto, en el que intervienen cuestiones tanto de lógica cualitativa como cuantitativa: por un lado interesa apelar a los criterios propios de la disciplina para establecer cuáles son los casos más interesantes de procesar, en tanto que una cuantificación del universo ampliado de los proyectos y obras hospitalarias implica poner en juego relaciones de cantidades en diversos aspectos: gestión, escala, complejidad, materialidad, concretados o no construidos entre otras dimensiones. No se partió de una teoría cerrada a priori, sino de un marco teórico general, el que actuó como orientador de la investigación y que, entre la empiria y el análisis, establece un orden de relaciones susceptibles de ser puestas en contrastación y redefinidas en modo permanente.

RESULTADOS

A partir de la investigación desarrollada se comprende un contexto social, político, económico social y cultural vinculado a un "estado desarrollista" que influyen en la técnica y la tecnología empleada en la construcción de los hospitales de los que se ha recabado información a lo largo del país. Coincidente a su vez con la propuesta desarrollada en el plano internacional, y a partir del análisis de la documentación planimétrica disponible se ha podido observar que los hospitales proyectados en un primer momento del período trabajado aún responden tipológicamente a la arquitectura de sistemas, caracterizada por la indeterminación formal, la flexibilidad, la posibilidad de crecimiento, la repetición y la acentuada horizontalidad. Esto resulta evidente, por ejemplo, en el Hospital Oscar Orías en la localidad de Libertador Gral. San Martín, desarrollado en 1976 por el estudio Casiraghi, Cassina, & Frangella, así como en el Hospital Regional de Ushuaia, proyectado en 1982 por el estudio de los arquitectos Baudizzone, Erbin, Lestard y Varas.

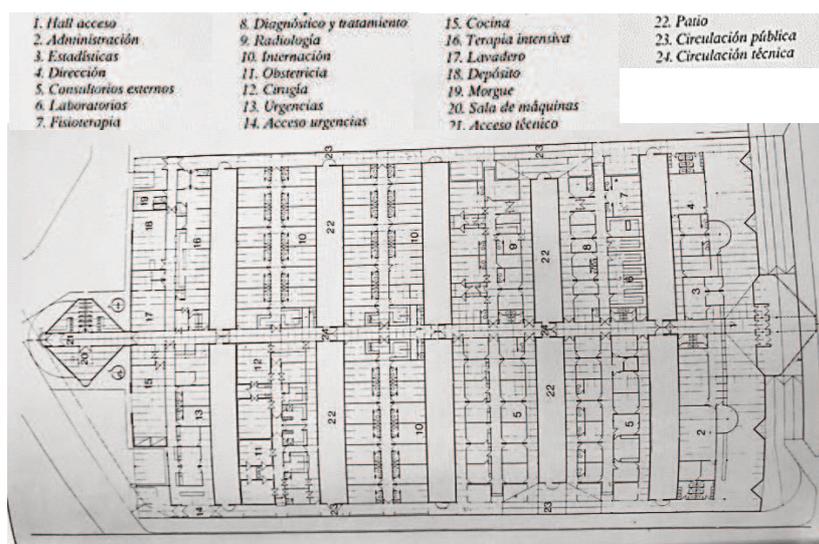


Figura 1: Planta Hospital Regional de Ushuaia (Baudizzone, Erbin, Lestard, Varas, 1982). Fuente: Revista Suma N° 257-58 (Año 1989).

Hacia mediados de la década de 1980 se verifican transformaciones sustanciales, observándose en los proyectos la búsqueda de formas, materiales y técnicas que, por un lado, tienen que ver con la reflexión en torno a las obras de acuerdo a su entorno y contextos particulares, y, por el otro, dándose como resultado de diferentes procesos y estrategias abordadas para la construcción las mismas. Algunos casos elocuentes de estos cambios son el temprano Hospital de Urgencias en Córdoba de Miguel Angel Roca (1982) y el posterior Hospital de Niños de Santa Fe, proyecto a cargo de Osvaldo Mansur e iniciado en 1994, en los que la exploración lingüística, la relación con la ciudad, la polivalencia espacial y la consideración por el bienestar físico y emocional de los usuarios tomaron un valor relevante.

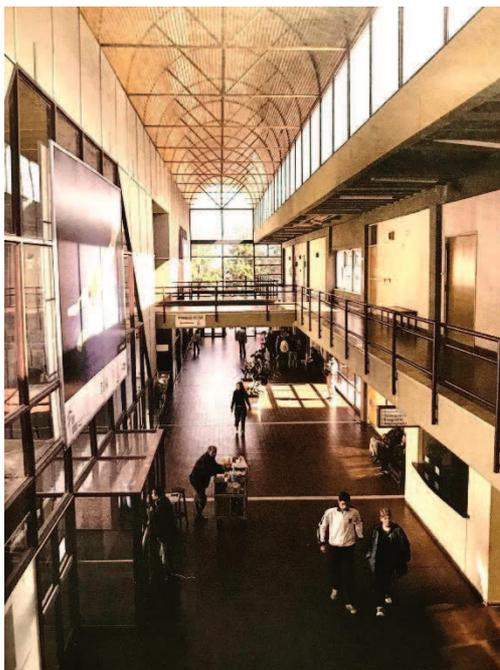


Figura 2: Fotografía de la circulación pública del Hospital de Urgencias de la ciudad de Córdoba. Gigli, 2005.



Figura 3: Hospital de Niños de Santa Fe. "Dr. Orlando Alassia". (Mansur, 1994). Fuente: <https://www.santafe.gob.ar/noticias/noticia/2652>
[23/](#)

Las obras y datos recopilados están siendo clasificados y volcados en una ficha donde los elementos de interés se exponen de una manera clara y precisa. Cada una de las categorías incluidas, como fecha, ubicación, autoría, incumbencia, modalidad de gestión, entre otros, resultan insumos de referencia para reflexionar sobre las áreas más favorecidas, para identificar los estudios que más frecuentemente eran convocados, los cambios en las estrategias de contratación, etc. Como parte del desarrollo en investigación, de acuerdo al campo y tema de la cientibeca, se llevaron a cabo actividades pertinentes junto al equipo CAI+D, participaciones en charlas, lectura de textos, seminarios y congresos.

CONCLUSIONES PARCIALES

A partir de la información recabada se establecen conclusiones de carácter interpretativo que permiten reconocer, analizar y establecer un vínculo entre las diferentes respuestas dadas para la construcción de hospitales en Argentina en el periodo de 1973-2006. Se interpreta además que el contexto económico, político, material e ideológico está estrechamente relacionado con las pautas y elementos que intervienen en la ejecución de los diferentes proyectos evaluados. Los debates iniciados en torno al marco teórico y la sistematización de

la información han permitido establecer criterios dentro del campo disciplinar que se espera se sigan desarrollando en el periodo que resta de la centílica.

En la búsqueda de una indagación más profunda como parte del avance en investigación, se relevarán y tomarán nuevos casos particulares de análisis, como el concurso para el Hospital Materno Infantil en Tucumán, convocado en 1992, y la ampliación del Hospital Regional de Ushuaia de 2003. A su vez, se pondrán en relación casos internacionales, como el Hospital Mackenzie en Canadá, proyectado en 1975 por la firma local Craig, Zeidler & Strong, y el Hospital Sarah Kubitschek en Fortaleza, Brasil, encargado a João da Gama Filgueiras Lima en 1991. De esta manera se pretende indagar continuidades y cambios en las estrategias proyectuales, así como también la posibilidad de comparación entre obras del plano nacional y del internacional.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Gigli, M. (2005). Hospital de Urgencias. Salud posmodernista. En *Vanguardias argentinas, obras y movimientos en el siglo XX. Arquitectura contemporánea II* (pp. 124-133). Buenos Aires: AGEA.

Liernur, J. F. (2001). La Arquitectura en la Argentina del siglo XX. La construcción de la Modernidad, Fondo Nacional de las Artes. Buenos Aires.

Liernur, J. F. Aliata, F. (2004). Diccionario de Arquitectura en la Argentina. Estilos, obras, biografías, instituciones, ciudades, Agea. Buenos Aires.

Schere, R. (2008). Concursos (1825-2006). Sociedad Central de Arquitectos. Buenos Aires. Colección de revistas *Summa* (Selección). *Nuestra Arquitectura* (Selección).

